

中華民國一〇四年歲次乙未十月初十日 率性進修班 竹山恩德堂

恭求仙佛慈悲指示訓

院樓高大而寬廣

四面八方納賢良

長幼有序知禮義

依仁行義作主張

師傳至道開玄竅

細細思量悟玄黃

兄弟同心法舟駕

引迷導覺更榮光

吾乃

院長師兄 奉

中旨 至塵紅 參叩

皇中 再問弟妹可安平 主敬存誠垂手肅立

再待為兄執筆訓評

吡吡

弟妹齊聚於一堂
引保引渡至何處
大道自古不輕傳
累世有修善緣續
弟妹祖上德蔭厚
得道為明生與死
百年短暫人間世
然而世道之崇拜
得之有命亦有數
得與上天金線連
修身而後功垂世
人生真諦方探究

參研人生之良方
好言說盡否明章
青陽紅陽轉白陽
方入佛門受佛光
方能前行樂順祥
來從何處去何方
遺留德性子孫康
金錢名利權勢場
不若修身心開朗
至誠感格知性王
引導迷眾知天良
抱元守一不張狂

人人恢復赤子念
既來佛堂學何事
立志效法志無量
來去匆匆人間世
為兄職責鑑班立
上課專注無二念
知曉匆匆不多判

行住坐臥亦順康
佛仙聖賢精神強
行功立德品蓮芳
留何成果應主張
是非好壞記明詳
遵守佛規心自強
即止乚筆隱一旁
唵 唵 止

中華民國一〇四年歲次乙未十月十一日 率性進修班 竹山恩德堂

韓湘子大仙慈悲訓

一支笛一曲謠 化世間言行調
皇中語寄東郊 行多寡自個曉
吾乃

韓湘 是也 今領

中旨 來至人間 隱身參叩

皇中顏 再問問諸位賢士可安然

青山白雲萬里藍 遠眺四方尋訪
有緣佛子齊相聚 巍巍佛樓綻佛光
紫氣騰騰沖天上 諸天神聖四處忙
尋訪尋訪尋訪 只為九六法舟上

(其一)

法音繚繚縈心頭 為轉佛子之憂
世上人兒心兒囚 解不開心中憂愁
欲求助力來解脫 卻不知求之又囚
求知卻又逡巡 不知何方是盡頭

(其二)

法雨滋潤心喜洋 滿心法喜歡暢
修行逶迤道路長 賢士持心謹慎章
謙沖自牧以自強 法天則地無恃方
修行之路前闖 曖曖內含自性光

(其三)

調寄：明月千里寄相思

中華民國一〇四年歲次乙未十月十一日 率性進修班 竹山恩德堂

濟公活佛
東東仙童 慈悲訓

言語道斷卻須言

行多坎坷也須行

心的情識歸無心

證明境界力明證

吾乃

濟公活佛 帶了

東東 齊頌

中旨 入佛堂 早早參叩

皇中娘 再問問徒弟們是否開朗又健康

傻徒郎 一步 一步 迷茫
真與假 一世 一世 流浪
傻徒郎 一次 一次 憂傷
名與利 一圈 一圈 徬徨
傻徒郎 明師 一指 開光
傻徒郎 善惡 分別 奔闖
傻徒郎 一回 一回 遊蕩
傻徒郎 心 心 念念 善轉

尋指南 尋找 真方向
造罪業 情深 而緣廣
心無奈 想跳 出捆綁
權與勢 誰肯 形而上
傻徒郎 累世 果今 燦爛
福善禍 盈低 頭思量
末後時 記得 回故鄉
立得住 自能 品蓮香

調寄：白月光
(濟公老師慈悲)

大哥哥大姐姐	來佛堂學何事	
遵禮義行規矩	明理知理破疑慮	(其一)
大哥哥大姐姐	來佛堂做何事	
敏於事慎於言	多言數窮務實修	(其二)
大哥哥大姐姐	來佛堂言何語	
善語揚惡語禁	勤修口德無漏行	(其三)
大哥哥大姐姐	來佛堂學涵養	
大肚廣善惡含	天下無事放心上	(其四)
大哥哥大姐姐	來佛堂聖賢仿	
精神續無私往	樂道忘憂以自強	(其五)

調寄：三輪車
(東東仙童慈悲)

韓湘子大仙慈悲白話訓：

◎ 賢士來此這是哪啊？(恩德佛堂)何謂「恩德」？(天恩師德)天恩師德在哪？何人對賢士有「恩」？何人對賢士有「德」？(父母)還有呢？(賢德之人)何謂賢德之人？賢士可否成為一位賢德之人？那何謂「賢」？何謂「德」呀？張賢士(指操持張講師)請問您何謂賢？何謂德？(大仙慈悲！後學的體悟，賢就是自己修得好，能夠幫助眾生；德就是自己體悟真理，能夠幫忙、能夠利益眾生)總歸一句，就是得利益眾生是嗎？(是)那諸位賢士心裡面，眾生的份量比自個重的時候，你的德就能夠彰顯出來，就能夠普，能夠廣。

◎ 想讓自己的德廣就看你做了何事，口說無憑，嘴巴講講容易就過了，是不是？看人，看他的行看他的言，更容易看清這一個人。同樣的，觀看自己也得是看自己的行。有心，嘴巴也容易講得好聽，重點是賢士能不能夠行得出，行得出才有所憑據，是吧？諸位賢士若有心，可是無法做出來，遇到挫折就停頓了，無法繼續往下扎根，那你所要行的善，這根基的深厚就無法達成，就無法深厚。賢士啊！佛緣也是如此，善緣也是如此，諸位賢士與人結善，也是如此。所以說一理通就萬理徹，理理相通。

◎ 諸位賢士你的一理通了嗎？是點著了，可是通了嗎？小仙我可不是你們的老師，通了沒？知道在哪嗎？知道了嗎？還不知道！求道了沒？那一點在哪？(玄關竅)既然知道在哪了，為什麼還沒明、還沒通？就像這三盞佛燈，可有看到這燈，火

有點著嗎？(有)你們的那一點，點著了，有火嗎？(有)也是有亮光。但是你們現在，站得遠、看不清，這中間可能還遮著幾幕的薄幕，那看的清楚嗎？看不清啊！現在來修道辨道，學修講辨，就是將這三盞佛燈前的薄幕一一掀開，慢慢地走近、靠近它。諸位賢士啊！愈站得近愈看得清楚嗎？(是)確定嗎？小仙我看到。這麼遠的距離，可以看到全部，如果小仙我走得近了，要看到全景，要如何看呢？這邊張那邊望，所以站近有站近的好，站遠有站遠的好。賢士啊！學習也是如此，單一好不好？(好)因為它可以深入。學得廣好不好？也是好。

◎當你一理貫通的時候，你就可以選擇自己是要深還是要廣，但是在還沒貫通之前，就先學習專一吧！為何？因為你的根還沒扎穩，還沒扎穩之前就想多方面學習，那麼就容易多則惑，多了，你就懷疑，就會產生疑惑，所以心要專一，等賢士的根扎的穩，再學習廣，這樣你根基扎穩，你這顆樹就不容易倒，遇到問題就能夠去分辨，分辨是非與對錯，分辨高下，是吧？可是賢士啊！你這顆樹，長得高長得好，你愈長愈高，你可以看得更遠，這樣是好嗎？樹大了招風，這樣好嗎？這樣又不好了，但是樹大能蔭人，可以讓人在底下乘涼，這樣好嗎？那長得大是好還是壞？賢士啊！學習一步一步，往往有好有壞接著來，是吧？所以你要如何避其險惡，得靠賢士的智慧。

◎剛剛說學習慢慢地就知道是非善惡，知道是非善惡好不好？可是有了是非善惡就容易有爭執、有對待。賢士啊！有爭執對待，你的心就有所執著，那這樣該如何

是好？世間需不需要有是非善惡？（不需要）不需要，別人做惡事了，你起惡心行惡行，那如何行於人世，如何德蔭人間？賢士啊！聽明白小仙說的嗎？

◎賢士啊！你這棵樹漸漸長大，開始懂得是非善惡，學習如何是善？如何是惡？如何來行善？到了這一層之後，你心裡明白了，賢士還得繼續長上去，知道善惡之別，心裡有對待執著，你再往上爬，就會知道，善原來不是善，惡原來不是惡。為何這個人世，有這麼多的爭執，這麼多的戰亂，因為人心都說這是對，這是錯，人心對待太多了。所以諸位賢士，明白是非善惡好，但是更上一層之後，你能夠包容善、包容惡，更上一層你才能夠看得更高更遠，才能夠對於善、對於惡能夠解脫，你的心才沒有善與惡的分別，人間的爭執與對待，才會減少。

◎諸位賢士，你身邊的人事物紛雜嗎？會不會時常讓你煩躁憂愁？如果會得趕緊觀觀自個的心，看看自個的心，是非對待是不是多了，就是因為自個的心有是非對待，你所遇到的事才會多，你所遇到紛雜的事物才會越來越多，層出不窮無法制止。所以儒家說，止於至善，只要明白這個止，對於善惡止住，止住在這個「一」，無善無惡。不懂於止，那只會讓你的心愈來愈執著，對待的心愈來愈重，賢士啊！可以學習嗎？知道如何去做嗎？要如何做？有人說，時常用三寶回歸，也有人說放下，哪個對？都對，每個人所適用的方法不同，有些人說轉念。諸位賢士啊！就像一個結，若打得太死、太緊，賢士要如何處理它？如何慢慢解？要有耐心啊！諸位賢士，在你的人生中，什麼結是粗的？什麼結是細的？

◎ (韓大仙慈悲，要辦事人員準備二條線，一粗一細，並打三種結，打得比較緊的、比較鬆的和一個活結) 諸位賢士，哪一種結好解開？(活結) 為什麼？一拉就鬆了，什麼是你人生中的活結？什麼是你心中容易打開的結？(班員：可以解決的，知道方法解決的，容易想得開的) 諸位賢士，大家有沒有發現這個活結最容易打開，容易打開都有一個共通點，是你容易放下的，容易別人一勸就說沒事沒事是吧！那為什麼這件事情你容易放得下、想得開？賢士啊！因為你的執著小啊！因為對這個人事物的執著小、在意小、自認為受到的傷害小。賢士啊！剛剛小仙說，明白是非對待，明白了善惡，同時也會執著於善與惡，就像這個結一樣，有些結是活結，容易打得開，但是有時候，它會變成一個死結，道理也會變成一個結。善與惡，諸位賢士要懂得解開它，才不會執著於道理、執著於行善、執著於遏惡，慢慢的你才能更上一層，心中才沒有善沒有惡。

◎ 再請賢士打開另外一個鬆結，這是比較粗的，容不容易打開？(容易) 再打開細的鬆結，諸位賢士有沒有發現，為了打開活結，有時候反而把鬆結變緊了？你有的時候是不是也是如此？是啊！為了解開一個結，反而緊了另外一個結，人生是不是也是如此？怎麼辦呢？每個人的結，都是賢士自個兒結的，所以也要自個兒解開它，變緊的結，要花的時間變長了，有沒有那個耐心、有沒有那個毅力？賢士啊！所以，你用了多少力，有的時候，解決的時間會加倍啊！有時候甚至無法解開。

◎ 賢士啊！最後這一個結，小仙我用力拉的時候，另一邊的賢士是不是也用力拉？這個結果會如何？更緊啦！諸位賢士，如果別人在拉你的時候，你明明知道已經很緊了，你自個兒還要用力嗎？理智上都說不要，可是自個會不會下意識的拉？大部分都會，為什麼？因為你拉著另外一頭是你心有執著，你明明知道這已經是一個結了，還不願意放下它，所以繼續拉著，所以當別人用力拉的時候，你還是拉緊！所以放手，明明知道但是不容易做到啊！你的手放開幾次啊？不知道，還是從年輕到現在，你都沒有意識到，自己的手是放開的，還是握緊的。你的手現在是放開的還是握緊的？這個答案只有賢士自個兒知道，所以要時時清楚明白自己。明白自己心中有幾個鎖；明白自己手上拿了多少的線頭；明白拿的線中有幾個結；明白哪一些是鬆的；哪一些是緊的、哪一個是活的、哪一個是死的，你才好處理，不知道自己的結在哪裡，就像你明明握了這麼一大把的結，卻藏在衣袖當中，藏著就以為沒有了，那要打開，久不久？

◎ 各位賢士！用力把它結上就要花更多的時間把它打開。所以，當你執著越重，你所要放下的時間就得花很長。有些人終其一生，沒辦法放下這個結，沒辦法放下他的對待與執著，就這麼又帶往下一輩子！你是哪一種？你願意將你的結打開嗎？那願意就得學方法，方法是什麼？要智慧、要放下，那智慧如何產生？學習覺悟。覺悟什麼？那賢士怎麼知道你這個是執著？賢士學了道理之後，也會自己跟自己講，我這麼做是行善，我現在存的心是好心，那這個是執著嗎？是還是不

是？也是啊！那當賢士在執著於行善的時候，執著你做的事情是對的時候，賢士你所做的，你所選的方式會是如何？會強硬嗎？會堅持認為自己是對的嗎？這不是又加強你的執念嗎？這等於又加強你結的緊度啊！明明是在行善，明明覺得自己是對的、是正確的事啊！那為何這個結反而更緊？諸位賢士得明白，行善雖是好事，但是賢士的心可別執著。

- ◎ 賢士所選擇的處理態度與方式，這個也是要有所選擇，別到最後，你所選擇的方式是加強了你那個緊度，這樣子行善也可能變成了惡事，這叫得不償失，是不是？所以，剛開始一步一步不知道善惡，到分辨善惡，到學習如何用何種方式來行善，用何種態度來存好心、說好話、做好事，來處事對人，慢慢的再更上一層，就得學習自然，學習隨順因緣，那個結在無形當中，就算你不去解它，不去刻意的解開它，當你學習自然之後，這個結也就會慢慢自己鬆，為何？為何當你體會到自然，這個結反而鬆了？明白是非對錯就是學習有為，當你學習自然生生不息，隨順因緣，隨其生、隨其滅，那麼就學習開始慢慢的步向無為。但是你這顆本心，在當初學習有為之時，所扎的根，因為扎得深、扎得廣，所以即使學了無為之法，也不會失去本心。所以相反來說，如果今天諸位賢士，學習有為法之時，你的根扎的不深，那這麼就算你往上長，因為根扎的不深，一旦招風你就倒了。
- ◎ 所以，往下扎根重要。扎了根之後，你往上爬，才會牢固無慮。學習人間的道理也是如此，修行也是如此，所以，你心中的結，當你解開它的時候，你所用力的

點，你所施的力，可不能去傷到你的樹根！一旦傷到樹根，有時候還不容易好，所以要小心再小心，小心自己的起心動念，小心在做的時候，我們的心是如何，是如何轉變，小心你所遇到的任何因緣，你的心是如何的對待，所以，修行路是步步得小心，才能夠踏穩。步步穩踏之後，才能夠漸漸走的遠，如果你走的腳步就不穩了，要如何走的遠呢？走個二、三步就跌跤了。所以小心自己的念頭，在意自己的言行，才能夠漸漸的「聖人多過」，好不好？

◎（大家唱完韓大仙慈悲所批的善歌）諸位賢士可知道什麼叫作逡巡？就是退怯啊！（逡巡就是退怯）你們是不是如此？求了，有了助力了，你也知道該如何做了，可是你的心，反而退後了，知道如何做應該要往前行的呀！可是，你們的心就常常知道了之後反而往後退了！又或者看似前進，實則後退啊！那什麼是信？小仙我來舉個例子好不好？諸位賢士知道什麼是蘋果？幫小仙拿一顆蘋果來。知道什麼是蘋果嗎？（知道）你怎麼去形容它？如何形容它？一顆圓圓的果、顏色是紅色的、它吃起來是脆脆甜甜的，是不是？（是）又帶點略酸，好不好吃？（好吃）

◎什麼是信？信就是當你還不知道蘋果這樣東西的時候，有人知道了告訴你蘋果是什麼樣的東西，但是你不知道，真實的樣貌是如何？你聽了他的話你就相信了，這叫「唯心論」！還沒看到，無法證實有蘋果這樣東西，你聽人家講你就信，如果當我已經拿出蘋果了，這就是事實了，就沒有信不信的問題，明白嗎？（明白）你信，為什麼信？因為看到了所以相信。看到了也不一定是真實啊！是不是？那

你看到才相信，你是相信他的表象還是真的看到了他的實相？再比如前世，相信因果相信有前世、相信有後世嗎？（相信）看得到嗎？（看不到）那你為何相信？相信行善就必定有善報，善報看得到嗎？（看不到）不見得在你眼前立即發生啊！但是相信嗎？（相信）你為何相信？（因為希望和恐懼）因為恐懼所以相信行善有善報、行惡有惡報，所以就相信啊！不管如何，你相信了，往所謂的好的方向去做，時時警惕小心自己的言行舉止，無形當中，你約束了你自個兒的心，遏止自己的惡念，阻止了自己的惡行，這無形當中就是讓你的德性漸漸增長。就像草每日它有所增長嗎？（有）可是你看不見，但一個月、兩個月之後你再來看，有沒有明顯的不同，所以說「培德如偷」就是這個意思。要不要再喝一口啊？（操持：不敢當）還是擦一擦？（操持：不敢不敢）他不懂得把握機會。所以可別學這位張賢士，別學他什麼？要把握住自己的機會，他是謙虛，不敢踰越自己的本分。

◎聽了道理慢慢明白，明白自己的所作所為，跟聽到的道理有何落差，慢慢的去調整自己的步伐。在日常生活當中處世待人，慢慢的去調整、慢慢的去諧和，在這當中你就能夠增長你的智慧，增長你處事的智慧，修行不是只有存好心就好，也得懂得培養你的智慧，一個好心的人沒有智慧容易被道理埋啊！被道理所埋住，會被人世間的人事物所掩埋了，顯不出他的智慧之光，所以得培養你的智慧，你行善才不會變成作惡，好不好？（好）小仙我就叨擾到這，已經中午啦！人世間的人肉體也得顧。肚子餓不餓？（不餓）時間到就要吃，時間到身體累了，也是得休

息是不是？(是)你逞強就是不愛惜自個兒的肉身，休息是自然，這個也是自然，餓了就吃、累了就睡，逞強有的時候會逞出病來，所以要懂得進、懂得退，對你的身體也是如此！這樣修行路才能夠走得長久，明白嗎？(明白)下午也還有課，明天也還有課，總得讓自己精神滿滿的，才能夠專心聽講。你專心聽講了，你才能有所吸收，有所體悟；有所吸收體悟，你才能力行得出來。如果今天小仙我一直講下去、講下去，講個不停！賢士累了、餓了，下午的精神萎靡了，這就是小仙我的罪過了。所以有的時候，好了就好，要懂得「止」啊！知道這是不是惡的也得趕快止，好不好？(好)是小仙我的錯啊！語意不詳。那等會兒就好好吃飯、好好休息、好好上課，要好好的專心聽講好不好？(好)誠心拿出來，才能夠見到你們想見的人。人間法會也不是只有你們這一班，你們老師也得調度調度，現在在那，等會兒再過來。好！那小仙我就先告辭啊！

濟公活佛
東東仙童

慈悲白話訓：

- ◎ 老師：聽了一、兩天了，累不累？（不累）真的不累嗎？有沒有越聽越累？（不會）不會啊！常常在天上就聽到你們喊累啊！怎麼當人這麼累？累嗎？（會）那是要站還是要坐？需不需要動一動？需要嗎？（好）已經是黃昏時候，你的精神是不是也接近黃昏時候？是嗎？不是啊！好，帶一下運動。
- ◎ （操持帶動一比捶捶後）夠嗎？（夠）只有捶啊？還捶得這麼沒有力啊！（操持：老師慈悲，我們再來，捏捏，用抓的，大力一點）
- ◎ （操持再次帶動後）東東：各位大哥哥、大姐姐！捏捏、捶捶，大家就好高興哦！哥哥、姐姐，你們高不高興？怎麼高興？（看到仙童）看到我很高興哦！那我很害羞。為什麼看到我，很高興？（很可愛）仙童可愛哦？（又活潑）還有看到仙童是笑嘻嘻的。那你們看到你們自己，會不會也很開心？有嗎？會不會笑嘻嘻的，又很可愛？有沒有？還是每天，那個眉頭皺皺的？然後笑一下以後就變成苦笑？為什麼仙童，就好像看起來沒有煩惱這樣？那為什麼長大了就有煩惱？人大了，不單純哦！為什麼會不單純？（想法多了）那你們是喜歡想法多，還是喜歡單純？（單純）可是很奇怪哦！東東有的時候會陪老師在身邊，看人間的哥哥、姐姐，就發現哥哥姐姐，就會教導他們的孩子：「你要長大！你要想多一點！你要學習多一點啊！你要知道誰對你好，誰對你不好？你要知道這個人講話，你要信幾分

啊？」這樣不是很奇怪嗎？為什麼哥哥姐姐，喜歡單純，可是卻要教小朋友，你們要學很多很多，要看很多很多，反而教小朋友開始不單純。為什麼？（黃兄：我覺得由單純到複雜，再由複雜到單純的過程，為什麼我們要教小孩，我們要他們明白人世間的事理，懂得一些基本的禮儀，也是相應的做好一些保護自己的一些方法，然後為什麼又要他繼續要單純，就是因為我們要他們又回歸那個本性，所以這是我的理解。）東東聽懂了，哥哥姐姐聽懂了嗎？（懂）可是哥哥姐姐，人變複雜之後，變單純很容易嗎？（不容易）那怎麼辦？（就叫你來指導）就叫東東來指導，可是東東只是個小仙童，懂得不多。

◎ 哥哥姐姐，長大了就要學很多東西嗎？那學很多東西，心思就會變複雜嗎？這個我也不明白，可能會也可能不會。那為什麼人世間的人喜歡複雜呢？（為了生活）為了生活就一定會複雜嗎？哥哥姐姐，好好想一想，好不好？就是單純的人，就不一定會不好運，不一定會被人害啊！心思複雜，考量很多的人，他的命運也不一定都會很好，對不對？哥哥姐姐，所以你自己的命運，都自己掌握住，對不對？老師要怎麼掌握？

◎ 老師：站不住的時候就坐下，坐不了的時候就站起來，會嗎？（東東：你們不懂的。）老師：要掌握住什麼？（目標）但是每個人的目標不同啊？如何掌握住目標？來聽道理，有沒有更能掌握住目標？有的人的目標，要發財而已啊！來聽道理，會不會發財？聽了道理，會不會跟你人生一路所想顛倒啊？（沒有）想要掌握目

標，那要先掌握什麼？掌握根本的東西。什麼是你最根本的東西？有人說本性，有人說身體啊！那本性跟身體又是哪一個輕，哪一個重啊？哪一個可以或缺？哪一個？兩個都不可或缺，是不是？那為什麼講不出來啊？身體也重要，靈性也重要。一來就想吃糖啊？吃吃吃！（東東仙童：老師我是仙童，我有特權。）你要吃，也得發給大家吃啊！（東東仙童：哥哥姐姐要嗎？）（要）吃糖能不能治肚子餓？（可以）可以嗎？（可以）可以啊！你看現在修行為什麼不好修，吃糖治肚子餓啊？（東東仙童：老師，要現在發嗎？）好，就發下去吧！（東東仙童：好，謝謝老師）剛剛講到靈性跟肉體哪個重要？都會回答了，兩個都重要。那你要多聽心靈的話，還是多聽肉體的話？（都要）兩種都要？（對）回答對的，可以請坐啊！全部都對，就全部都坐啊！（全體恭請老師、恭請仙童上座）（東東仙童：哥哥姊姊請坐）這椅子很大很大啊！傻徒弟！拿到糖果了沒啊？（有）拿這個糖果是要治什麼啊？（治餓）治餓啊？治得了嗎？（可以）治嘴饞。

◎ 東東仙童：等一下糖果不能先吃喔！因為我們還沒請老師吃。

◎ 老師：吃糖果是開心的事啊！是嗎？（是）你平常吃糖果是自己偷著吃，還是拿出來獻給大家一起吃啊？（分給大家吃）吃糖是小事還是大事啊？（小事）是小事啊！那吃糖跟修行有沒有關係？（有）有沒有？（有）怎麼有關係說來聽聽。請舉手、請站起來。你在怕什麼啊？你該怎麼做啊？（黃兄：我覺得吃糖跟修行一樣，都是很甜、很快樂的一個事情。）講得很有趣啊！有沒有其他的人要回答？（某班

員：這個糖果的甜，我們吃到的甜，要跟大家分享。）好，講得好。還有誰？（某班員：老師慈悲，徒兒覺得吃糖甜甜的，可以說好話。）好！還有嗎？有聽到他們三個的答案嗎？還一位。（某班員：老師慈悲，徒兒覺得，修行就像吃糖果一樣，要帶著喜悅的心情，進行這個修行）。第一個說：修道跟吃糖一樣甜；第二個說：吃糖很歡喜，要分享；第三個說：吃糖要練習多說好話；第四個說：吃糖要抱著喜悅的心來吃。

◎ 傻徒弟！修行跟吃糖都有關啊！那你們平常做每件小事，有沒有想到跟修行有關？剛剛講了吃糖是那麼小的事，但你心有法喜的時候，連吃糖都成為了喜悅的事啊！連一顆糖果都可以啟發你的智慧！心沒有觸動，心封閉的時候呢，再多的糖果給你，你都不愉悅。更不會想說吃糖是快樂的、吃糖要與人分享、吃糖要說好話。糖一樣是糖，你一樣是你，吃起來滋味卻都不相同。不同的地方在哪裡？（心）在心，不是在肚子餓啊！不是肚子餓吃糖果，糖果就好吃。是因你這個心，想要吃這個糖果。來聽道理也是一樣，有那個心想要聽，每一句話都有道理，每個人都是你的前賢；沒那個心要進，聽再多道理都覺得是廢話，看到很多人，會感覺沒有地方可以走。所以心的作用有沒有很大？跟你現在歡喜吃下去的這顆糖果一樣。一顆看起來不起眼的糖果，你吃下去就起歡喜心，是先吃完糖果才有歡喜心，還是先有歡喜心吃下了這顆糖才覺得甜呢？糖果本身就是甜的，你的心如果歡喜，吃下去就覺得越甜。那人生本來是甜的還是苦的？（苦的）苦的吗？只有

一種滋味嗎？只有苦嗎？酸、甜、苦、辣四種滋味而已嗎？（對）不一樣啊！有的人，人生過得很甜蜜；有的人的人生很苦澀啊；有的是心酸，酸到無法言喻啊！你的心，如果這樣想，就會加倍的酸、加倍的苦、加倍的澀。

◎ 你不是說要請老師吃嗎？（東東：老師一直在講話，老師您挑一個。）你看看！不給老師吃又怪老師愛講話。（東東：老師，我錯了。）好，給你吃啊！（東東：謝謝老師。）你的長輩是住在哪裡啊？（有的班員說家裡，有的班員說心裡）你的心裡真的有長輩嗎？（有）有嗎？（班員：有）是只有形式對他孝，還是內心也很孝順啊？（內心）人家說：「欠債欠多怨債主，若不孝則怨什麼？」（父母）所以，傻徒弟！不能學這種心態，什麼錯都是別人的錯。修行第一步就是先改心態，先認錯。像剛剛東東被我一唸，他就趕快認錯。認錯，長輩就心情好，孺子堪教。如果再頂嘴又擺個臭臉，長輩教不教？不高興，那你就什麼都學不到，那長幼就無法有序。因為長輩嫌晚輩不受教，晚輩不敬長輩有德啊！就會處得不好。一個家庭如果兩代之間關係不融洽，家庭會不會和氣？（不會）那不和氣會不會百事興旺啊？（不會）那要從誰改起啊？（自己）在佛前不能打妄語。要從自己改起，但是從自己改起，你遇到的困難是什麼呢？會遇到只有你自己在變，大家都沒變。一開始，你會覺得既然別人都不願意改變，那我要改嗎？（要）要做給人家看，不是為了自己。（先從自己做起）從自己做起的時候，別人自然就看到了，是嗎？（是）所以人間的人喜歡講：「人在做，天在看。」為什麼人會喜歡講這句？就是人被欺負得

太多了，覺得世間人沒人能瞭解我，只有上天瞭解我。所以就說，人在做、天在看。別說到這麼心酸，人在做、天在看，固然是對的，但人在做，別人也看得到。想要做好事，不可能做到都沒人知道；像你們要做壞事，你也不可能做到都沒人知道。因為人，常常不願意顯露真實的一面，喜歡偽裝得很好，很喜歡注重外表，外表要打扮得光鮮亮麗。那內在呢？你會想別人看不到，我就藏一藏，就沒事了。傻徒弟！人的心，藏得住嗎？藏得久嗎？藏不住啊！你們講，日久可以見人心，這也對。人心善變啊！

◎ 今天請你們來聽道理為什麼要請你們來聽道理啊？是要把你們的人心挖出來嗎？是不是？不是嗎？是要把我們的真心逼出來啊！逼得出來嗎？

◎ 哎呀，年輕人，在哪裡？（仙童：在這裡！）你是小孩子，不是年輕人。（我長不大了！）你長不大啦？（對啊）哎呀，傻徒弟！如果你長不大了，你煩惱嗎？會不會煩惱？講真話，會不會？有人會，有人不會啊！你們不是都怕老，長不大就不會老下去啊？哎呀，怕一樣會，東東講他長不大，那人間的小孩長得大嗎？（會）長大以後你會不會很遺憾你長大啦？會不會？（不會）不會？為什麼？因為一個時期有一個時期的得與失。這個時期，孩童時期你得到大家的照顧與關懷，你有任性的天真與權利，越來越大以後，你一樣的任性，大人就會教你不可以那麼任性。再大一點，你也能分擔責任，更任性不得了。等你老了，有可能再任性嗎？能嗎？不能嗎？不是都說老人孩子性嗎？那老人返老還童的時候，那這份赤子心

有沒有重新顯現？有顯現的老人，他就會受到大家的愛戴跟尊敬，因為他人生走了一大圈，他的智慧是累積，他的經驗是累積，但是他又不失其赤子之心，直心應對，沒有利害交錯，所以這種老人就會受尊敬。那如果你返老還童之時，你的赤子心沒有提升出來，你這種老人就讓人討厭，人家只會覺得你越老越有奇怪的個性，不喜歡你。

◎ 傻徒弟！剛剛講到赤子之心，從孩童到老人，中間這一大段很多人是失卻這赤子之心，為什麼？它也是在啟示你啊，這段時間你要像個大人，你要有頂天立地的氣概，你要有與天地分擔憂愁的責任！而不是只為自己每天吃什麼用什麼穿什麼擔心。人少吃一頓活得更好，多吃一頓會得糖尿病，是嗎？現代人不是得到太少，而是得到太多。得到多，早上誰說「多則惑」啊？（韓大仙）祂有說多則惑是嗎？你今天只有兩條路可以選擇，這條不能走就走另一條，一樣到了。是不是走那條走得通的就到目的地了？今天跟你說有三十條路，你從出門前就開始計畫要走這條、還是那條、還是那條那條…？選擇，少少的選擇，可以幫助你快樂，過多的選擇讓你很困擾。所以你要修行很簡單啊！你只要問自己，要修跟不修兩條路，這樣就好思考，好前進。那聽道理，你也給自己兩條路，要學跟不學。這分好了，你選好了，你再告訴自己兩條路，我要敷衍的學還是認真的學？你想要認真學，你再分兩條路，我要學到有成果還是不需要成果？傻徒弟，那這目標好不好確立啊？這樣好掌握嗎？是啊！那也不只修道這件事啊！你人生每件事都是啊！想

不通想不開啦，靜下來想一想，要做？不做？結果是能接受？不能接受？最終的答案最終的那個目標出來了，你中間你才想細膩的過程跟細節，這樣有沒有很頭腦清楚？自己想出來的答案，你才會願意實踐它。如果是旁邊的人強迫你，好啦！好啦！就這樣，你不要再想了，就是這樣，有的人會反悔啊！那有的人他無法接受這麼強硬的手段，雖然這個手段無可厚非。傻徒弟！如果是你，你成全人，你教育人，你喜歡用這麼強硬嗎？不喜歡啊！這顯得你的粗暴跟無禮啊！修道雖然講你要回復你的良知良能，當每個人的良知良能都彰顯的時候是怎麼來做事呢？是怎麼來跟人相處？這就是細節小事，但是每個小事你做得好，你的人生只會更好。是嗎？是啊，道理講得很大，那要怎麼做你要想。前面說你要遵守佛規，那如何遵守？講道理不講空話，簡單一句話也是講師切切實實，實驗過來，實踐起來的。有體驗講的話，你問他，他能再解答你，如果他不是踏踏實實走過來的，你一句話就把他問倒啦。

◎ 傻徒弟！所以剛入門你就要多問，有任何的疑心，有任何的相信，那都無妨，都是你初發心的一部份，都是你想了解，那不想了解就不會起這個心，就不會動這個念，聽這三天你就會敷衍，反正我就坐完三天他（指引保師）就不再打擾我了。這樣損失的是誰？（自己）就好不容易來聽三天了，結果你還是要靈竅兩分離？在這裡，在佛堂當個木頭人，寶貴的道理你充耳不聞，可惜的是誰啊？錯過的是什麼啊？（機會）機會。耽誤到的是什麼呢？是你的性命，性命大事啊！為什麼說性

命是大事？很多講師都告訴你們，你有這個肉體，是因為你一口氣還在，你能動、能走、能哭、能笑、能用，那一口氣斷呢？是肉體還在，但不哭不笑不動，只能怎樣？發臭啊！（是）所以由此要看透，要看透什麼？看透這個肉體是借你用。你的靈在這個體，你有主權，那這個主權又好像是假的，叫做代理使用權，代理使用權是短暫的。那真正擁有這個權的是誰呢？是天。

◎ 為什麼說：修行就可以救命？因為半由人事，半由天。傻徒弟！為什麼修行的人能救自己的命？修道那麼厲害嗎？你看人間，什麼奇奇怪怪的法術都有啊！什麼厲害的人都存在啊！你喜歡接近這種厲害的人嗎？（不喜歡）不喜歡，他那麼厲害，你不喜歡？為什麼呢？有人說太厲害，那是騙人。如果他是真的很厲害呢？算什麼都準，講什麼都準。你信他嗎？你跟他嗎？要不要？你不會動個念頭說：「試看看嗎？」會嗎？有人點頭，有人搖頭。有人說：要信自己。傻徒弟！有信自己，這份篤定的人，多還是少？（少）這是一個了不起的信心，這就是要成就佛道的信心。對自己有信心，他不是只單純對自己有信心而已，他是對自己的判斷有信心。他也是人，你也是人，為什麼他講的話，做得了準；你說的話，算不了數。差別在哪裡？他那個人講詐騙、詐騙，人太厲害會騙人。傻徒弟！修行不是詐騙啊！這個越修，不是要你越變越厲害，是要越變越如何？（越放下）越放下那是越不厲害，（越有智慧）你們都說對了。真正的道理，跟社會的看法，本來就是有顛倒，有出入啊！為什麼？因為一般人，他不知道何謂真？何謂假？他不知道

什麼長久？什麼短暫？

- ◎ 你們剛剛講修行就是學放下，也是有修行的人才有辦法學放下啊！那你放越多，表面看起來的確是越沒有、越樸素，但是你擁有的是什麼？寧靜、智慧啊！你不是目空一切，不屑一切，而是你知道你需要什麼、用什麼，恰到好處而已。你不過度浪費，也不過度奢求，而是願意珍惜這樣的福分，分享給更多人，這的確是走入世間法最必要的啊！己欲立而立人，己欲達而達人，這是小小的一個念頭，小小的生活改變，這卻影響到整個社會、整個風氣，這不是虛話，這是實話！你看看在座幾百人，如果人人做得到這一點，那你們所到之處是不是就影響那個風氣？是嗎？（是）你就不容易被人所轉，你就立的定腳跟，為什麼有的人好像耳根子軟？人家說哪裡好往哪裡去，為什麼？認不清啊！認不清，到處的理都是一樣，認不出關鍵就是自己的本心本性，此處與他處最大不同是哪裡啊？不是在外在，就在打開你的正門，那你那個正門要如何保持清靜？你生從何來死從何去，就是從正門出入。大部分的人，生前不知練習練習，但是你心安、你理得，你知道門在哪，你要離開這個肉體之時就能不慌不忙，你知道要找那個門。那一般人為什麼死相難看？他就是貪執這個肉體，他不曉得這個肉體用過就要換，這個肉體是要讓你學什麼？學心靈更提升，這個肉體不是讓你享樂無盡頭，越享受越多，但是你的心越放掉，那你這個肉身只是幫助你更貪婪而已啊！
- ◎ 為什麼早上韓大仙說，要「止」？「止」是什麼啊？適可而止，是小孩懂得止，

還是大人懂得止，還是老人懂得止？（都要）小孩子在逞性子、耍脾氣，你會跟他說：「好好好，適可而止」嗎？小孩聽不聽？不一定！到你長大了，你也在耍耍脾氣啦，你會靠訴自己：「好好好！耍了就好，適可而止」，會不會？（會）那你聽不聽？（不一定）也不一定，那老人家，也是耍脾氣，碎碎唸！什麼都要唸一趟，你要跟他說：「好好好！有唸就好，適可而止」，他聽不聽？不一定啊！所以說「止」功夫，就那麼一個字，但就不好達到。而且大仙講的好深，說要止於一，「一」又是什麼？「一」在哪裡？乾道二號，徒弟啊！徒弟啊！什麼是「一」啊？（一應該是一以貫之吧！）那要怎麼止於一，是每一次發脾氣就發到底嗎？一以貫之，是嗎？（脾氣的話，人都有脾氣，那要修到依照道的道理，這樣子來改正我們的脾氣，所以是我們是一以貫之貫徹我們所學到的道理，不是發脾氣）你講得很好聽啊！好，那再問「一」跟「道」有沒有什麼關係啊？一是道，道是一嗎？（是）是啊！需要證明嗎？（還在學習，目前沒有辦法）那你這個回答就是認為應該要證明，但你現在還無法證明，是嗎？（是）剛剛問他什麼？那你們其他人有沒有答案？知不知答案？（一就是中道，不偏不倚、不垢不淨、不增不減）他講不增不減，那你止於一是止於不增不減嗎？你脾氣一發出來的時候，你是增加了什麼？減少了什麼？增加了忿怒、增加了不平、增加了很多很多的情緒啊！那不減，你什麼都沒有減少嗎？你減少了健康，你減少了快樂，你減少了平靜啊！所以「止於一」到底是止於什麼？這是功夫所在啊！

◎ 修道是一步一步來啊！但是因為天時很緊急，不得已一口氣要講很多步，有的人一輩子就來佛堂來幾次！如果要一步一步講，你今天得了道，聽了三寶就叫你回家，有機會再來聽第二步怎麼做、怎麼修、怎麼煉？做到了再回來聽第三步怎麼修、怎麼煉？但是你看看那麼多人，大家程度參差不齊，大家的愿力也是參差不齊，大家的緣分更是有深有淺，想一步一步講，一個一個雕，難啊！只好一班一班，一般都是雅俗共賞，什麼都講。你修到哪個程度，你能夠取一瓢飲，深者見其深，淺者見其淺，希望每個傻徒兒聽到都能夠受益，希望你聽道理每一句、每一句都不打結，所以只能從最根本處告訴你，講最大的架構出來，但是執行上、人事上你遇到種種、種種的切磋琢磨，你都要如何啊？你都要面對，磨出你自己的智慧，用你自己的判斷來判斷，你不是沒有智慧的人，更不是沒有主見的人，那是非對錯之間，理是這樣沒有錯，那執行上如何的誠信？如何的協商？如何圓滿？這都是次次經驗、次次磨練，不是聽了三天法會，你就開了大智慧，你回家遇到什麼困難，你就突然像會魔術一樣，什麼都會了，不是！而是你能面對了，你能夠四兩撥千金了，你能夠看淡了。

◎ 有的人追求不到，恨啊！恨天地、恨父母、恨師長這就是得失心太深太強烈了，但是修行他就叫你要先冷靜，跳到第三者的位置看一下，得之何如？失之何如？我真的非得到不可嗎？沒得到我又損失什麼呢？漸漸看清楚就能漸漸放下，即便很多已經會講課會講道理的人，遇到事才知道你是心念在層次，還是你真正到那

樣高度？還是只是口頭說、口頭禪？就像人間的笑話一樣，很多人自許是某某專家，結果那個項目其實是他最弱的一環，傻徒弟！這樣的人多不多？（多）你看人生，你還沒看透、還不明理之時，你就覺得難、難、難！但你今天來聽道理了，你能分析出這個事情的是與非了，你看人生是怎麼看？笑笑笑啊！為什麼？有的是太荒謬、太好笑！有的是你提升了，不得不笑！看得懂就是看門道，看不懂呢？你就是在看熱鬧，熱鬧一場大家三天來去匆匆，你是來湊熱鬧的，還是來悟門道的？（悟道）悟道！那悟到了嗎？不知道啊！一步一步來，別急別慌，但是一步一步就要照步驟啊！先明白何謂「正信」，再明白何謂「入手」，入手以後再時時每個科目細細的修，不論你在生活、在道場裡，你在行道，你覺得你在悟道與生活有衝突，不是道理不對，也不是你的修法錯，而是什麼？那是必經過程啊！那你怎麼化它，你是往自己化，還是往別人化，那結果就是天淵之別啊！有的是內外一起，有的是直接放棄。傻徒弟！自己做出的每個決定，其實都是關鍵的決定，影響是影響之後，不是你當天、當下。

◎ 傻徒弟！講了那麼多，心裡比較有個方向嗎？有嗎？（有）回去能不能自己調教自己啊？能不能？（盡量學習）其實是什麼都沒教，來就愛講話，一直講、一直講：：，然後勉強你們一直聽、一直聽：：。傻徒弟啊！雖然你說沒有，實際上還是有，為何這麼說？因為佛與眾生其實是平等，因為佛與眾生其實是相對，沒有佛沒有眾生，是沒有眾生也沒有佛，所以沒有絕對的佛在哪裡！更沒有絕對的眾生在迷

昧，那什麼時候佛與眾生並存？什麼時候？就是末後這個時候！太多太多千奇百怪的事情，太多厲害的人，不知存何心使得世人誤認條條都是大路，條條大路都可以直通理域聖境，以為每一條都是修行的正路，所以才會有那麼多：哎！不堪一提的事！傻徒弟啊！也正因為如此，才要一班又一班法會一直開，希望有根基的人，能夠有福分聽三天，希望有根基的人聽完三天能夠自修自得，能自修自得之人，也是自立自強之人；那能自立自強之人，他就能夠安頓身心，他就能夠安他的家，如此在人間行走就沒什麼過不去的難關，難關是一定有，但是他也一定能走過去。傻徒弟！這樣好嗎？（好）聽道理就是在磨這個，許多人沒聽也懂！那你原本就懂的要告訴你，想的沒錯、做的沒錯要繼續，好嗎？（好）你不要想修行沒什麼了不起，你把自己安頓好，把家庭給安頓好，你想一想，社會是多一分動盪還是少一分啊？（安定）如果多一個破碎的家庭、不健全的家庭，你行走在這社會上是危險多一分還是安全多一分？（危險）所以修行修行，妙不可言啊！講的再多都還是在外面，只是唯有你做了、悟了，你就成了，從一開始的一點點、一點點，一而十，十而百，百而千不要灰心不要喪志的做，你每天只招呼你的家人、關懷你的家人，你也能夠推己及人出去，因為與你相會面過的人，連這個一面之緣你都能夠善了，你都能夠結了善，那還有什麼不善呢？人啊，人最怕就是本末倒置，都是跟外人很好，跟家人不好！這樣就不太好、不太理想！那你只跟家裡面的人好，跟外面的人都不好，這樣也不夠好。

◎ 你要想磨練磨練才能生智慧，不要怕苦，不要怕磨，越磨越好，越不磨你越不像樣，你的脾氣毛病會越來越成熟。修行有常常不如意的事那才是修行，遇到不如意還要反省啊！反省自己不足處，可以更圓滿更妥當的。有的人修行他喜歡清清靜靜、乾乾淨淨，像幾百個人一起聚集在這裡、坐在這裡他很不適應啊！覺得太多人、太髒！傻徒弟！這是不是一種修行法？是不是？（是）他在修什麼？他在修他個人，修得好也是成就，成就什麼？「阿羅漢」啊！他喜歡一個人清清靜靜沒有人打擾，他不喜歡講道理給別人聽，也不喜歡太多、太冗雜的事，他喜歡一個人住在偏僻的山裡面，每天看看大自然，看看飛鳥飛一飛，都沒有人間煙火來薰染他。傻徒弟！喜不喜歡修證阿羅漢？要不要？（不要）不喜歡是嗎？（是）不是批評修阿羅漢不好！而是在說也有這一種修行法，阿羅漢獨善其身，還有一種叫什麼？「菩薩行」什麼叫「菩薩」？菩薩在哪裡？講坦白一點，菩薩每一尊都不厲害，菩薩修行的境界不高，菩薩到哪裡？就是比人再高、比神再高，但比佛再低，那為什麼要講菩薩呢？因為這個時代，菩薩他就是大慈大悲、聞聲救苦，無論是哪一尊菩薩，祂除了有菩薩的心腸，還有菩薩的愿行，祂就是眾生不請祂，祂也要來救你出苦。傻徒弟！你們喜歡這種不請自來的菩薩嗎？（喜歡）

◎ 那入這個佛堂，修這個法門就是修菩薩心、行菩薩行。剛剛有講修阿羅漢，他是乾乾淨淨、清清靜靜，他可以住在山裡偏僻的地方，高高在上不管世間的事。那菩薩不一樣，菩薩跟儒家救世就很像，己欲立而立人，己欲達而達人，祂看人受

苦祂就受不了要趕快去救他，當菩薩很煩啊！事情是很多！你看看這裡幾百人？幾個是被救的眾生？幾個是救人的菩薩？知道嗎？看得出來嗎？曾經救過你的都是菩薩啊！傻徒弟啊！那你不要嫌人菩薩境界低、層次低，菩薩祂也是在世上磨、世上煉、世上成就，一講到菩薩，有人不愛菩薩嗎？有人不尊敬菩薩嗎？（沒有）沒有啊！但一講到阿羅漢你們就心分兩邊啦！有人尊敬，有人沒有起尊敬心，這個也是一分耕耘一分收穫的差別，人付出什麼你就會得到什麼，你不要怕你付出是白白付出，只要你努力過，它一定留下痕跡，因為你的心田、你的意識就種了那個善根，但你看那個心田跟意識，它是一體兩面，你種了善的它存進去，你種不好的它也存很深，每天這樣看，應對是很多、很多！你種進去的種子，你沒有細數過有多少？數不出來！太多太多了！你光打開電視機跑多少進去你都不知道，是不是？（是）

◎ 那人間講因緣果報，這個果報什麼時候呈現出來，也是要因緣成熟才會呈現出來，因緣還沒到你這個果雖然結成了，卻還藏在底下，那不是代表沒結果，而是代表這個果還沒外露，為什麼要講因果，不是為了讓你害怕，而是要告訴你它真的存在，好像你們說的「種瓜得瓜、種豆得豆」，即使現在科技發達，你把它接枝轉別的，他長出來的果還是不離它的根本性，你的根本立不住變化也變不了，這個時代已經變到人間常講的，「回不去了！」，沒辦法回到哪裡？沒辦法回到古代！之前曾經跟你們講，笨的人有辦法修到變聰明，聰明的人你們不願意修到變

笨。傻徒弟！為什麼？這就是世間認定的，愈聰明、愈漂亮、愈有錢、愈健康，什麼都愈好愈好愈好。但修行告訴你，你不要太好。要怎樣？好就可以了！不可以太好，為什麼？這是不是跟一般認知就相反了，是不是？這種觀念衝突，是不是你修行的障礙？是啊！你無法肯定這是真理的時候，那就是障礙。你要如何識透這個障礙，你就要去經驗、去體驗你的人生路。你處處出風頭，然後等到有一天寸步、無處可走，你才體會得到，當初真的太過了，那你的智慧就再也不會再變了，你這個認知與智慧就不會再變了。為什麼？你痛過、學過、活過而得到的，人家再怎麼對你洗腦，講得再好聽你都不會受影響了，因為你知道怎麼才是不變。

◎ 傻徒弟！人生自己走過重要嗎？（有）那此時的你們，是聰明還是愚笨的？（聰明的）聰明的嗎？到現在還這麼聰明，你們看老師我就是笨到不能再笨，笨有笨的好。你看世道愈亂，誰過的好？是鋒芒外露的人被盯上，還是愚笨的人被盯上？修行也不是要你傻傻的受苦，而是要讓你明白受苦了苦、甘願的受苦，你才能了苦，受過你人生該受的苦，你才能夠體會出苦後回甘的滋味。那你在受苦當中，你都不情願、不甘願，你這個苦就是加倍的苦，而且受過了這一層苦，你還是有其它苦要受，到最後受不了就會自尋絕路。所以，轉轉念頭，你念頭轉得動，你腳步可以輕鬆一點，你外面的貴人要幫助你，你才能認識他，你念頭轉不動，告訴他他是貴人、他是貴人，你看不出來，無法相信就減少什麼？減少一個出苦的機會。

◎ 為師講的這麼好聽是不是在詐騙你們？（沒有）要怎麼分人家是在騙你們還是哄你們？怎麼分呢？這個時候你不能講相信，為什麼？因為能騙到你的人，他就是利用你的相信。你要聽今天講的人，是為你好、為你設想、為你打算，那你聽了這個，是自己能夠由內性去改變的嗎？你做了以後是對修養、對德性有提升的嗎？人家利用你是利用你的貪，不是利用你的性。為師跟你們講，不是利用你們貪，更不是利用你們的性，完全只是基於師徒如父子的機緣。你們既然入我門拜我為師，為師就有一份責任，徒弟不能亂亂收，是嗎？

◎ 那你們聽了這些道理，有沒有明白一點？（有）明白為何要修行，不是圖什麼成果，只是要你能夠回復原本的圓滿，這樣你就能夠自由自在的走入世間。傻徒弟！人世間的千變萬化對你來說，也不過是如此而已。那如果把人間每件事都看成如此而已，這是什麼心態？這是很投入認真的心態，還是不屑一顧的心態？還是隨緣自在的心態，（隨緣）隨緣嗎？隨緣也要投入，就是你入得了人生這齣戲，你也要能夠出得了人生這齣戲，那你入的這齣戲，入得太深，你會傷到什麼？傷你的心，傷你的性情。當你居人位，你上有老、下有小，你又不得不付出，是嗎？（是）該你入戲，你不要出戲，那你遇到衝突，你該淡淡的看，你該出戲你又不應該入戲。傻徒弟！懂不懂得切換，能不能？人生路還長，慢慢練習好不好，希望能夠練習到切換自如，不要練成了老油條，那就不是修行切實的功夫。

◎ 你們心裡的老師是常常出現，還是常常不見？（常常出現）那你們修行是常常騎這

個三輪車，還是開車，還是走路？都有！很好，懂的交替運用工具，不會養成養尊處優的習慣，非好車不坐、非名車不坐，這種種的小毛病都要注意呀！偶爾騎騎三輪車也很好，付出你的勞力，你載到的人一定會跟你一樣同心。不要嫌自己力氣小、愿力小，就像三輪車也載得了人呀！就怕你不騎，更怕你眼高手低，心裡只想著車，不想著三輪車，也要看你有什麼、你要用甚麼，一切美好因緣俱足在你身上，你要善用它、推廣它。好像你具備了仁、義、禮、智、信，具備了五德，你沒有行出來沒有人知道你是有德之人，要推而廣之。

◎ 這個法會第二天晚上，明天還有嗎？明天還能不能坐一天？（可以）好呀！開完法會就是要行道的開始，聽這三天法會是一個皮毛，是一個人門，那為師有講，深者見其深，淺者見其淺，不管道理是深是淺，你修一分就有一分的功力，你修一天就有一天的進展，如此而已！善用此心，就是用你這顆直心，然後直了成佛。成佛不是回天上成佛！你在你家成佛，你在你的工作場合成佛。你在你的家發了這個佛心，行了佛事，你家人就視你若佛，這樣知道怎麼做嗎？

◎ 東東呀！要繼續跟哥哥姊姊玩嗎？想那麼久呀！人間不好玩嗎？你吃那麼多糖果呀！（就是因為有吃糖了，有滿足了。）吃了糖要說幾句好話呀！（哥哥姊姊聽道理好不好？為什麼好？可以開智慧，聽了道理可以知道自己哪裡不足，然後就可以補齊，對不對？然後讓我們的佛性更圓滿，所以聽道理很好很好，那更好的是把這修道理做出來。聽道理就是「明誠」，明誠之後還要「樂道」。知之之後就

要如何？就要好呀！好之後就要樂之呀！）重來重來，不要省略那麼多！）「知之者不如好之者，好知者不如樂之者。」對不對？東東有說錯嗎？）

◎ 看來人間糖果吃不得！（老師那個貪心太多，真的會忘記很多事。可是剛剛東東有止住。）有止住沒繼續吃了！（姊姊她們有提醒說已經吃十顆了，然後東東就停止了。）傻徒弟呀！這樣東東的自制力是高，還是低呀？那傻徒弟在修道路上「見獵心喜」的時候是以「十」為單位嗎？是嗎？不是呀！看東西！糖果吃十顆頂多蛀牙，這就是修行需要練習的地方。修行不是要讓自己一生都不犯錯，而是犯錯的時候知道自己有錯。知錯、認錯、再改錯，這就是走在修行路上了，沒修行的人就是死不認錯，永不改過，小小的差別，結果會差很多，肯改的人，一定會愈來愈進步，一定可以更有智慧更有人生經驗，傻徒弟！為師我願你們一輩子能夠篤行、修行正確的路。還要說什麼嗎？（希望哥哥姐姐都不要像東東這樣貪吃，人間很多東西好像都很好玩，人間煮的東西好像也都好香，然後就很容易貪心，很多東西都很誘惑人，希望哥哥姐姐，那個貪心要看得到！）

◎ 好！你們就每天找尋自己的貪心有沒有？這樣就會進步，是貪名、貪利還是貪享樂？能不能有一天是貪著聽道理，貪著要行好，貪著貪著要利眾生，好嗎？時間超過很多（沒關係），你們沒關係，為師的時間卻超過了，不是為師不給，是老中娘給的時間，為師超過了，走走走該走了！傻徒弟！你們修行路也該走了，再見了！